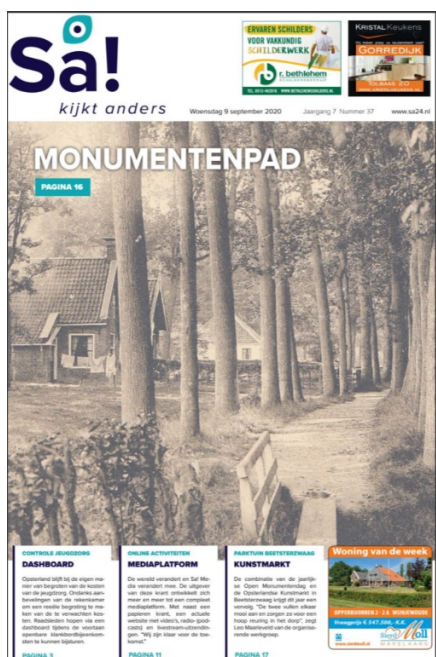


Verslag Open Monumentendag Beetsterzwaag - 12 september 2020

Met voldoening kijken we terug op de Open Monumentendag 2020. Ondanks de coronaperikelen hebben we er toch een mooie dag van kunnen maken. Het bleef tot het laatste moment spannend of de dag veel bezoekers zou trekken, mede doordat de publiciteit pas laat op gang was gekomen.

Gelukkig pakte het goed uit: het weer werkte mee en mede dankzij de combinatie met de Kunstmarkt in het Lycklamapark waren er die dag zo'n 1000 bezoekers in Beetsterzwaag (ruwe schatting).



Vanwege corona hadden we gekozen voor een andere invulling dan gebruikelijk en wel een wandeling van kerk naar kerk, die we heel toepasselijk (met verwijzing naar de Bergrede) De Smalle Weg hebben gedoopt. De wandeling over het kerkepad van de Dorpskerk in Beetsterzwaag naar de St Hippolytuskkerk in Olterterp is bij velen welbekend, maar dankzij het uitgebrachte wandelboekje met historische beschrijvingen en de culturele verrassingen langs de route hadden we ook voor de Sweachsters toch iets nieuws te bieden. De verrassingen bestonden o.a. uit muzikale optredens en dolende personages in het bos.

Heel bijzonder was de Byzantijnse muziek in het beukenbos voorbij het tweede bruggetje.

Voor sommige bezoekers van buiten het dorp die al jarenlang in Beetsterzwaag komen bleek de wandeling een ontdekking te zijn getuige dit citaat van bezoekers uit Drachten: "Wij komen al 18 jaar in Beetsterzwaag, maar wisten niet van deze wandeling. Wat een leuke ontdekking".

Samen met de organisatoren van de Kunstmarkt hebben we een folder uitgebracht met daarop het dagprogramma. Deze folder is te vinden op onze website:

<https://www.historischbeetsterzwaag.nl/open-monumentendag/>

Hier staan ook een impressie van de dag, gelardeerd met een aantal foto's en verwijzingen naar andere publicaties, zoals de dubbele pagina in de SA van 9 september. Op onze facebookpagina hebben we een aantal foto's en een paar filmpjes gepubliceerd.

Wat betreft de marketing waren we in het bijzonder blij met een groot artikel (twee volle pagina's) in de Leeuwarder Courant van 9 september. Dit artikel is als bijlage toegevoegd aan dit verslag.



Bijvangst van de dag is dat de QR-codes op de anwb-bordjes weer werken. De anwb-bordjes die een aantal jaren geleden aangebracht op achttien rijksmonumenten. De codes op deze bordjes verwezen naar pagina's op de website van Beetsterzwaag Natuurlijk. Deze verwijzingen klopten niet meer en bovendien hadden sommige bordjes helemaal geen code meer (o.a. bij Kunsthuis Syb). We hebben nieuwe QR-codes gemaakt met verwijzing naar nieuwe pagina's op onze eigen website. We kunnen de teksten nu makkelijker zelf aanpassen en naar believen uitbreiden.

