

----- PERSBERICHT -----

## Lezing: Over maskers en kleding op schilderijen in de Tinco tentoonstelling.



BEETSTERZWAAG – Op donderdagavond 16 augustus begint om 20:00 uur de lezing “Over maskers en kleding op schilderijen in de Tinco tentoonstelling”  
Spreker is: [Gerhild van Rooij](#), cultuurpublicist en kunstenaar. Op de schilderijen in de Tinco Lycklama tentoonstelling zijn kostbare handgemaakte westerse en oosterse kostuums en maskers te zien. De 19de eeuw was de laatste eeuw waarin de aristocratie zich zeer kostbaar kleeedde en verkleedde, zoals op het schilderij “Bal Travesti chez le Baron Lycklama, 1874” (geschilderd door Pierre Teta van Elven). Tinco Lycklama zelf staat links van het midden in oriëntaals kostuum.

Dit is de zevende lezing van de lezingenserie door prominente sprekers op de donderdagavond bij de Tinco Lycklama Tentoonstelling “*een Friese jonker in de Oriënt*”, die tot 9 september in Beetsterzwaag (Friesland) te zien is. Hier wordt het bijzondere verhaal verteld van een bijna vergeten adellijke Fries, die opgroeide in Beetsterzwaag en als jonge man ruim drie jaar door de Oriënt reisde. De lezingen worden bijna elke week gehouden. Onderwerpen zijn o.a: het Oriëntalisme; Tinco in de stad van de Perzen; Tinco in Syrië; en de Friese adel. Verrijk uw kennis door één of meer lezingen bij te wonen. Kijk voor het complete programma van de lezingen op [www.historischbeetsterzwaag.nl/lezingen](http://www.historischbeetsterzwaag.nl/lezingen) . De locatie is het statige Lycklamahuis, het geboortehuis van Tinco, waar o.a. geschilderde portretten hangen van de ouders van Tinco. Buiten de lezingen om is dit pand niet toegankelijk voor publiek. Reserveren aanbevolen!

De lezingen worden georganiseerd door [Historisch Beetsterzwaag](#) samen met [Cultbee](#) in het kader van Leeuwarden-Fryslân Culturele Hoofdstad 2018. Link naar documentaire van Omrop Fryslan: [https://www.npostart.nl/fryslan-dok/16-06-2018/POW\\_03690251](https://www.npostart.nl/fryslan-dok/16-06-2018/POW_03690251)

Locatie: Lycklamahuis, Hoofdstraat 80, 9244 CP Beetsterzwaag

Datum: donderdagavond 16 augustus 2018

Tijdstip: 20:00 uur; ontvangst vanaf 19:30 uur

Entree: 5 euro

Kaartverkoop: Voorverkoop aan de kassa van de Tinco Tentoonstelling en online met toeslag via [www.historischbeetsterzwaag.nl](http://www.historischbeetsterzwaag.nl) en op de avond zelf ook bij de kassa aan de zaal.

Het volledige lezingenprogramma is te vinden op: [www.historischbeetsterzwaag.nl/lezingen](http://www.historischbeetsterzwaag.nl/lezingen)

----- EINDE PERSBERICHT-----

Noot voor de redactie: Meer informatie: [info@historischbeetsterzwaag.nl](mailto:info@historischbeetsterzwaag.nl)

Contactpersoon: Heleen Verhage, 06-26170795

Bijgevoegde afbeelding: deel van het schilderij “Bal Travesti chez le Baron Lycklama, 1874”, geschilderd door Pierre Teta van Elven, foto gemaakt door Musée de la Castre, Cannes.